

ek

ARCHITECTURE **PLUS** DESIGN

ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ
ΝΕΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΖΩΝΗ

PORTRAITS
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΑΤΟΥΡΟΣ

MARBELLA ELIX HOTEL
Z-HOUSE ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ
MOGE HOUSE ΣΤΗ ΛΕΥΚΩΣΙΑ
V LOFTS ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΣΤΗ ΒΟΥΛΑ
FOREIGN AFFAIRS
ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ EQUATORIA ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ
CURRENT TRENDS
ΛΥΣΕΙΣ ΣΤΕΓΑΝΩΣΗΣ ΔΩΜΑΤΩΝ

ISSN: 2547-8362



9 772547 836008

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΣΤΗ ΦΙΛΟΘΕΗ

Πρότυπος δημόσιος χώρος

Σε ένα αθηναϊκό προάστιο της μεσοπολεμικής περιόδου με αποκλειστικά οικιστικό χαρακτήρα και υψηλής ποιότητας αστικό περιβάλλον, εντός μίας θεσμοθετημένης παιδικής χαράς, δημιουργείται ένας πρότυπος υπαίθριος δημόσιος χώρος.

ΚΕΙΜΕΝΟ ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΤΑΥΡΟΥ | ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ IMAGIN VISUAL PROMOTIONS, ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑΛΟΥ



Αρχιτεκτονική μελέτη: ΚΟΜ 37

Ομάδα μελέτης: ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΡΑΣΑΣ, ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΠΟΥΓΑ, ΜΑΝΩΛΗΣ ΒΟΤΣΗΣ

Επικαιροποίηση και μελέτη εφαρμογής:

ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΔΗΜΟΥ ΦΙΛΟΘΕΗΣ-ΨΥΧΙΚΟΥ (ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΤΑΥΡΟΥ)

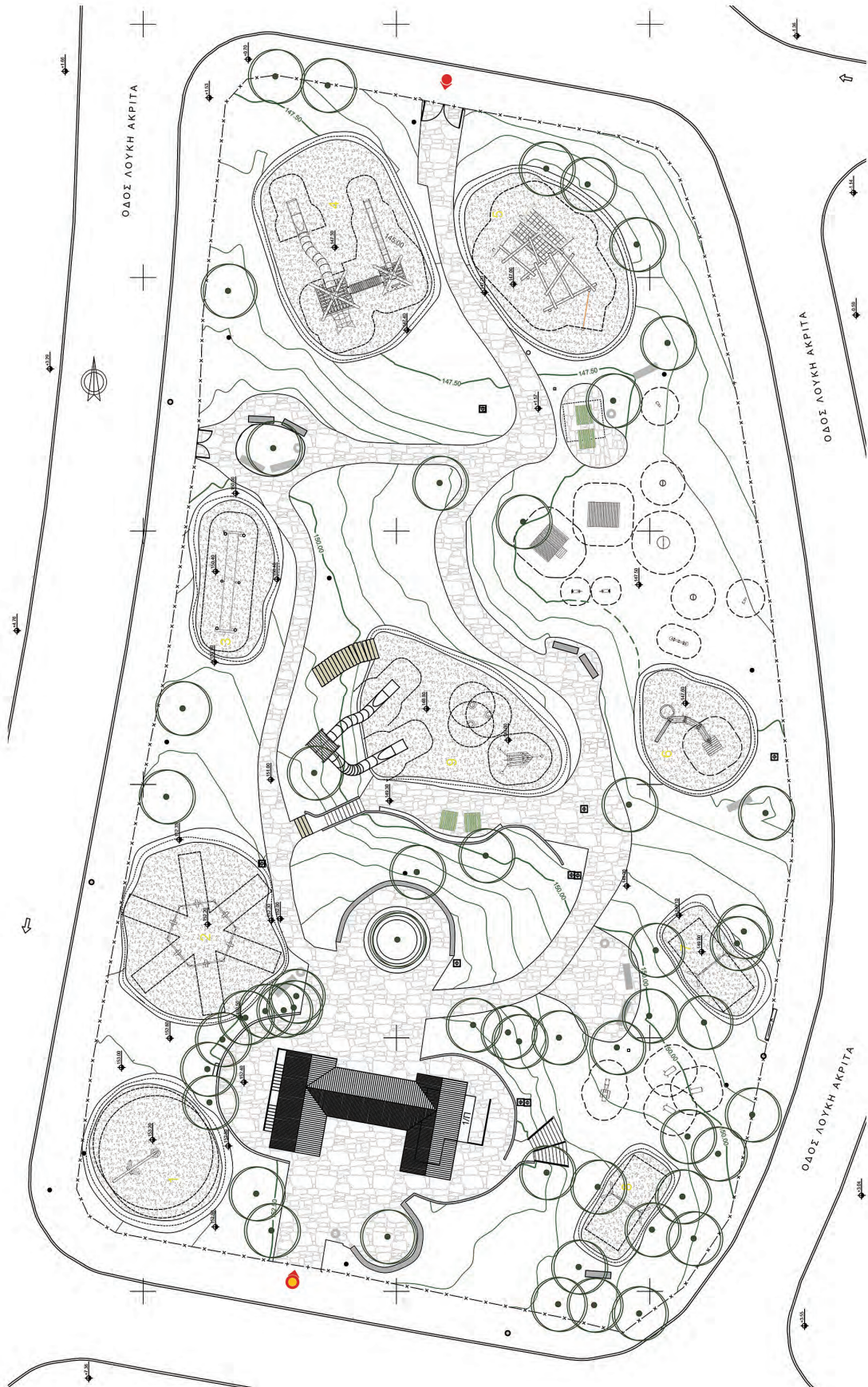
Κατασκευή: ΚΟΜΡΑΝ HELLAS ΜΕΠΕ

Μελέτη πρασίνου: ΤΜΗΜΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ, ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ,

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ & ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΔΗΜΟΥ ΦΙΛΟΘΕΗΣ-ΨΥΧΙΚΟΥ (ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΑΤΖΑΚΗΣ)

Επίβλεψη: ΕΛΕΝΗ ΜΗΤΑΚΟΥ

Σύμβουλος έργου: GUENTER BELTZIG



Πρόκειται για μία έκταση 4,5 στρεμμάτων με ενδιαφέρον ανάγλυφο και φυσικές διαμορφώσεις. Διασχίζεται από στοιχειώδεις ηλιακόστρωτες διαδρομές που συνδέονται με επίπεδα πλατώματα περιορισμένης έκτασης.

Η φύτευση έχει ισχυρή παρουσία με ψηλή και θαμνώδη βλάστηση εντός του χώρου και με τις μεγάλες χαρακτηριστικές πικροδάφνες της Φιλοθέης εκτός.

Η κεντρική είσοδος βρίσκεται στην υψηλότερη στάθμη και σημαίνεται από ένα παρατηρητήριο:

μία μεταλλική κατασκευή απλής μορφής, χαρακτηριστική εποχής ίδρυσης του χώρου, της δεκαετίας του '80, που αφενός υπαινίσσεται στους περαστικούς την ύπαρξη θέας και αφετέρου παρέχει στοιχειώδεις βοηθητικές χρήσεις.

Η μελέτη εφάρμοσε τις πάγιες αρχές της τοπικής διοίκησης περί διαχείρισης του αστικού χώρου και η πρόταση προσαρμόστηκε στον χαρακτήρα του προαστίου, συνδυάζοντας επιτυχώς τις τοπικές συνθήκες με τις σύγχρονες διεθνείς τάσεις.

Το έργο κατασκευάστηκε με χρηματοδότηση του Πράσινου Ταμείου και του Δήμου Φιλοθέης-Ψυχικού. Η νέα παιδική χαρά απευθύνεται σε κάθε κατηγορία και ηλικία χρηστών, διαθέτοντας πλέον ικανοποιητικό βαθμό προσβασιμότητας, δεδομένου του αναγλύφου, καθώς και πολλαπλές δυνατότητες αναψυχής και εκπαίδευσης: από αναρριχήσεις ελεγχόμενου ρίσκου για εφήβους μέχρι αντίλια νερού και δραστηριότητες αισθήσεων, συνεργασίας και ανταγωνισμού, για τα μικρότερα παιδιά.



ARCHITECTURE



Ο εξοπλισμός παιδικής αναψυχής αποτελείται αποκλειστικά από φυσική ξυλεία. Εδράζεται σε περιοχές από βότσαλα, που εγκιβωτίζονται σε κυρτά μονολιθικά καμπυλόμορφα περιζώματα, από εμφανές σκυρόδεμα, που οριοθετούν με ελευθερία αλληλά και σαφήνεια τον χώρο παιχνιδιού, παραπέμποντας σε βραχώδεις φυσικούς σχηματισμούς. Η κατασκευή αυτή εισάγει στην παιδική χαρά ένα νέο μορφολογικό οριζόντιο επαναλαμβανόμενο στοιχείο, εξισορροπώντας επιτυχώς τις υψομετρικές διαφορές. Μοναδική έξαρση στις ήπιες επεμβάσεις

αποτελεί η χωροθέτηση δύο ψηλών πυραμίδων αναρρίχησης στην κατώτατη υψομετρική στάθμη, που αποκαλύπτουν σταδιακά το μέγεθός τους στον επισκέπτη όταν πλησιάζει καταφορίζοντας.

Εκτός από τον προκατασκευασμένο εξοπλισμό, έχει αξιοποιηθεί και η υφιστάμενη τοπογραφία ως μορφολογικό και λειτουργικό στοιχείο. Οι δίδυμες τσουλήθρες τοποθετήθηκαν στο κεντρικό φυσικό πρηνές, που αντιστηρίχθηκε με οριζόντιους κορμούς και χαμηλή φύτευση, ως μία αναφορά στις πεζούλες της ελληνικής υπαίθρου που εμποδίζουν

την υποχώρηση των επικλινών εδαφών. Οι κατωφερείς εκτάσεις προσφέρουν αυτοσχέδια παιχνίδια ολίσθησης, ενώ στην πιο σκιερή και πευκόφυτη ζώνη χωροθετήθηκε μία περιοχή με παιχνίδια ρόλων που απευθύνεται σε μικρές ηλικιακές ομάδες. Η φύτευση διατηρήθηκε και εμπλουτίστηκε με νέα δέντρα, θαμνώδη βλάστηση και εκτάσεις χλιοστάπνια.

Η παιδική χαρά όπως διατηρήθηκε εδώ και σαράντα χρόνια και όπως διαμορφώθηκε σήμερα, υπογραμμίζει τη σημασία της ορθής διαχείρισης του δημόσιου υπαίθρου χώρου. **ek**

